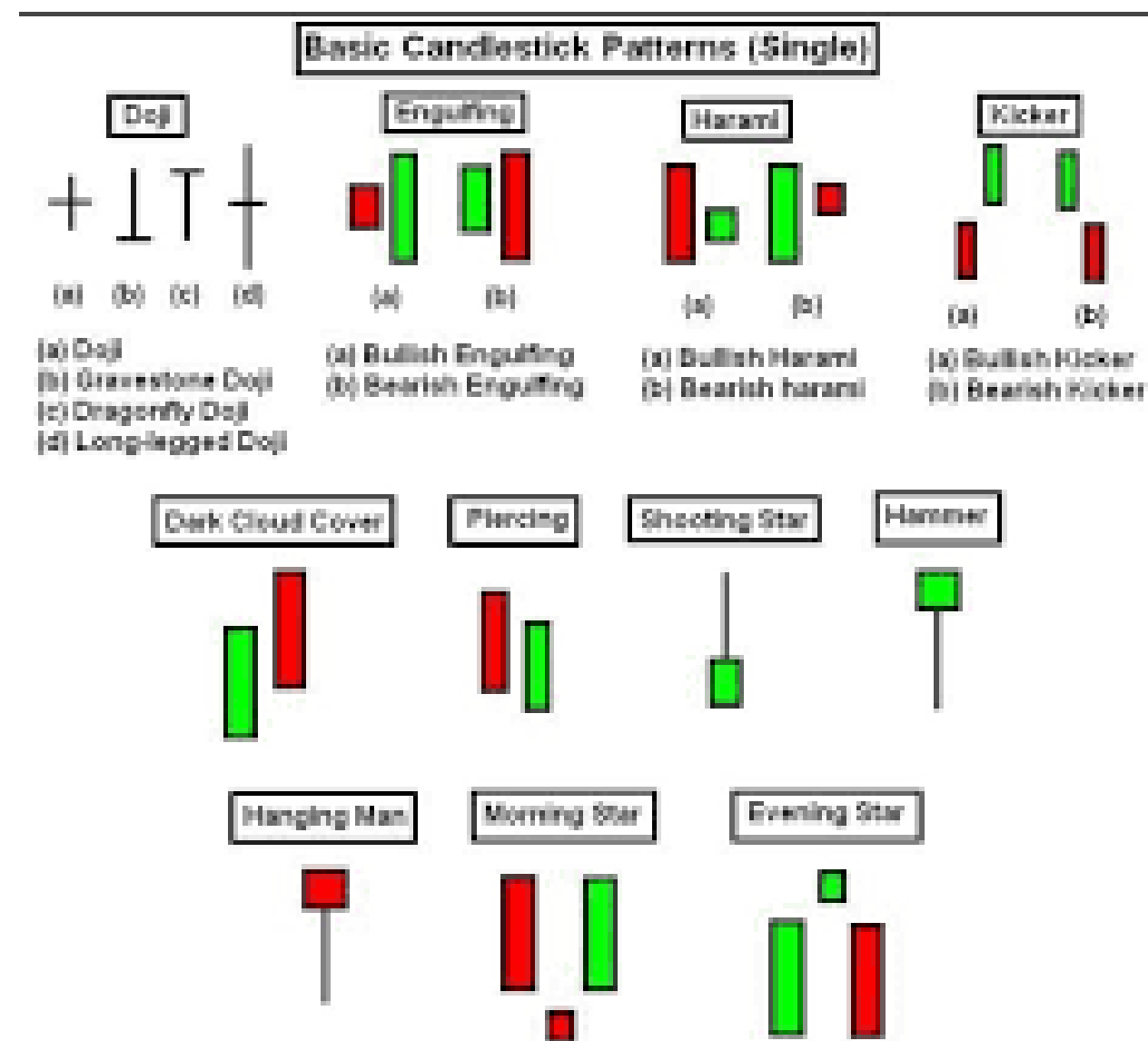
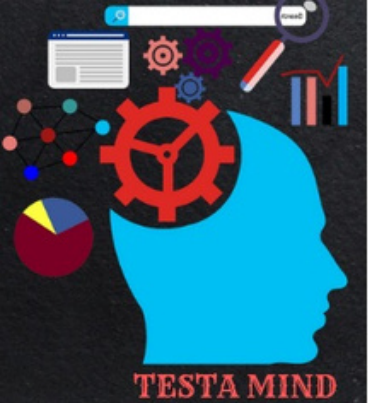


תבניות היפוך - revestsal patterns

הן תוצאות גרפיות של מקבץ נרות העוזרות לנו לזהות נקודות שיא או שפל.
אנו משתמשים בתבניות היפוך בכדי לדעת מתי עלינו להיכנס או לצאת
ממטבעות אשר עומדים לשנות כיון.

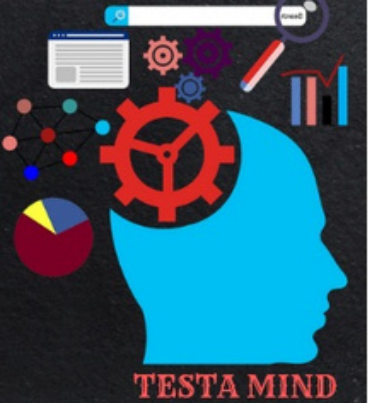




דוג'י-DOJI

תבנית שורית הנוצרת בתחתית תנועה, כאשר לאחר מספר נורות יורדים, נוצר נר בו מחיר הפתיחה שווה למחיר הסגירה. שוויון הכוחות בין הקונים והמוכרים מציין חוסר החלטיות אשר בדרך כלל מסלמל שינוי בכיוון האפשרי

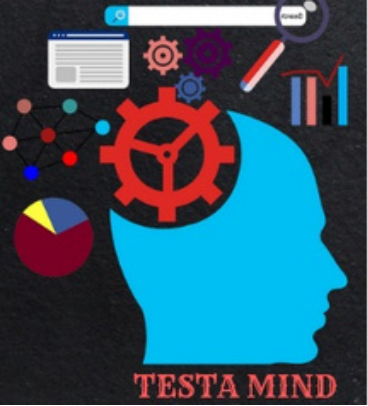




דרגון פליי דוג'י - Dragonfly doji

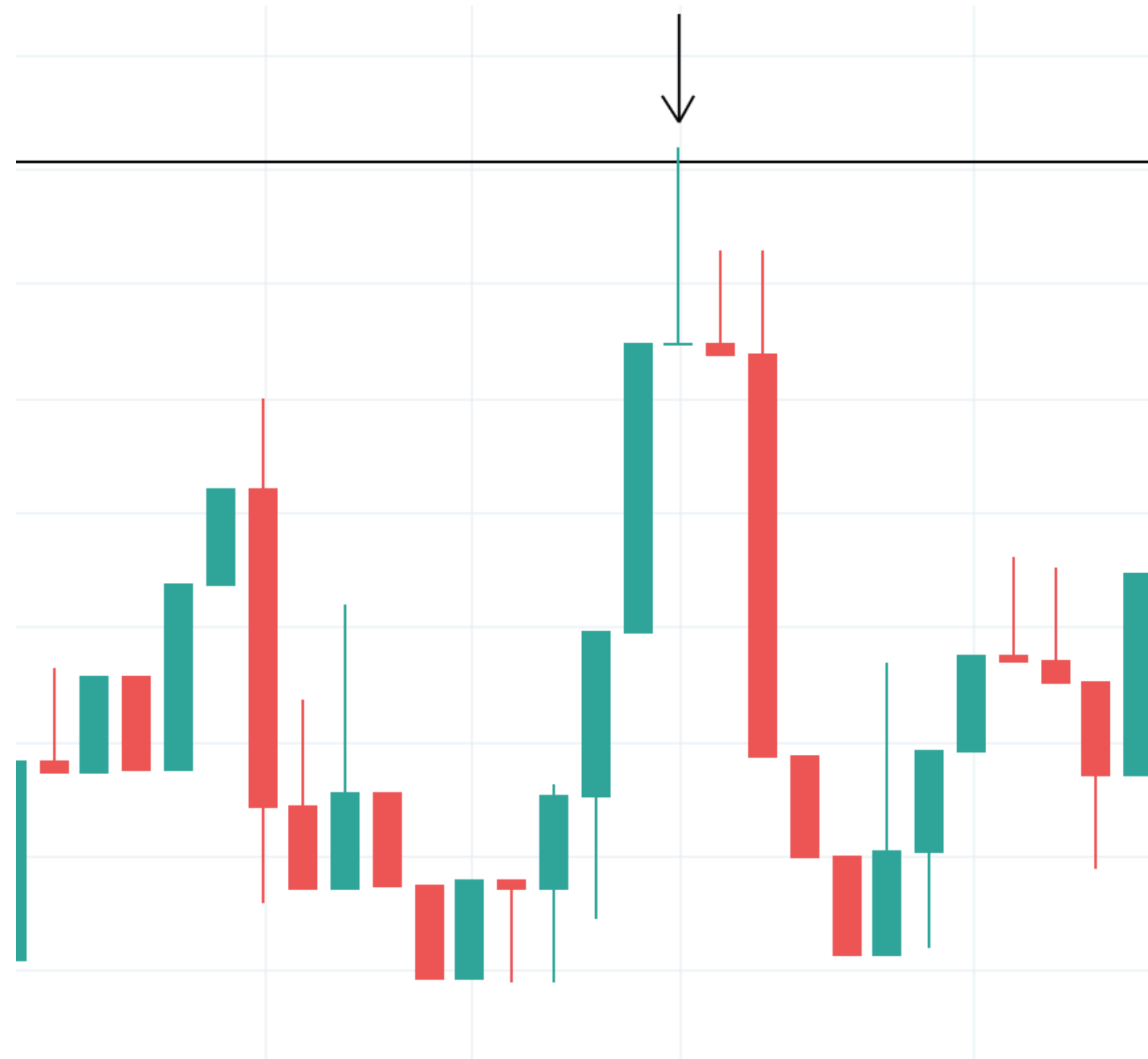
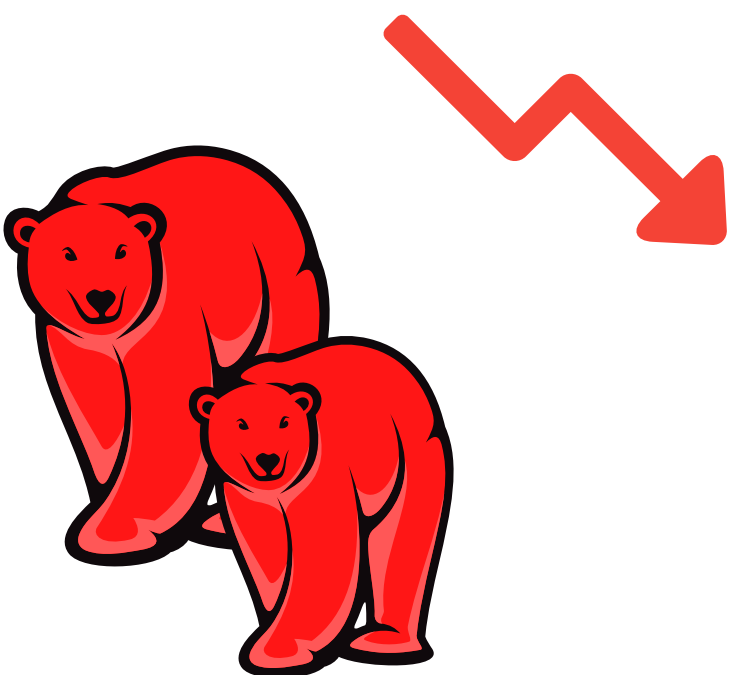
תבנית שורית הנוצרת בתחתית תנועה כדומה לתבנית הדוג'י, אך
בתוספת זנב ארוך מטה המסמל את המעבר **לשלטון הקונים**

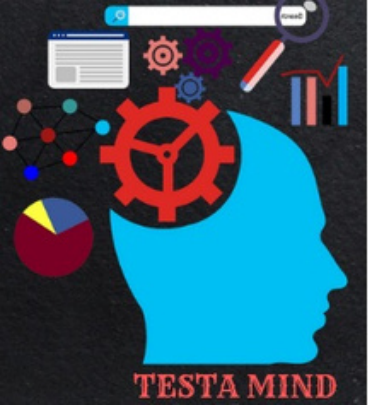




דוג'י מצבה - gravestone Doji

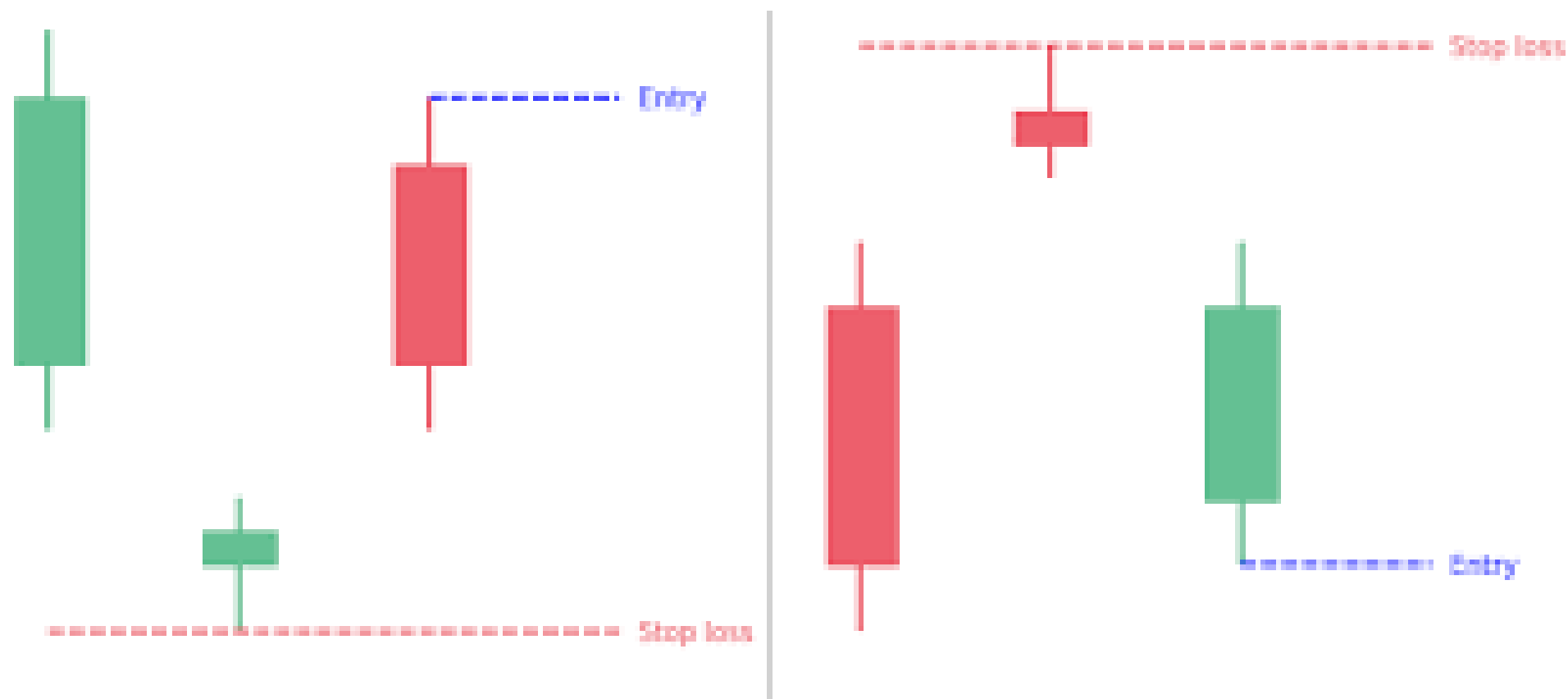
תבנית דובית הנוצרת בשיא תנועה בדומה לתבנית הדוג'י, אך
בתוספת זנב אורך מעלה המסמל את המעבר לשטלון **המוכרים**

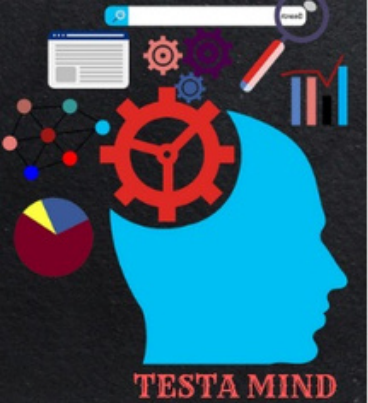




תינוק נטוש - abandoned baby

תבנית שורית "יומית" של דוג'י בתחתית תנועה. הייחוד של התבנית הוא בכך שמחיר הסגירה של היום הקודם לדוג'י, גבוה מהמחיר הגובה ביותר של זנב הדוג'י, ומחיר הפתיחה של יום המסחר הבא, גובה מהמחיר הגובה של זנב הדוג'י





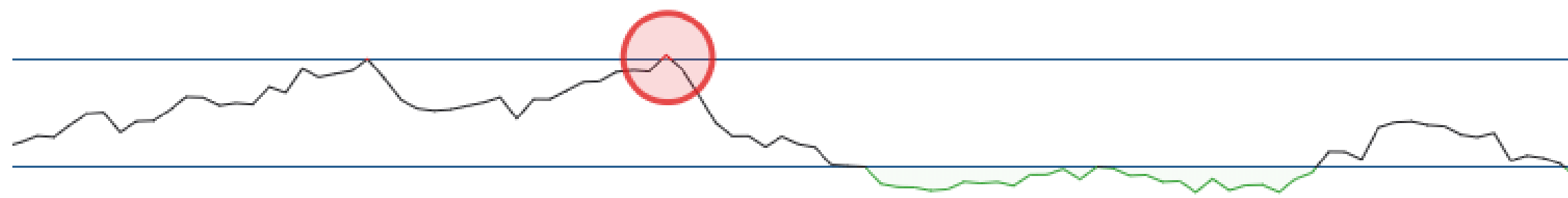
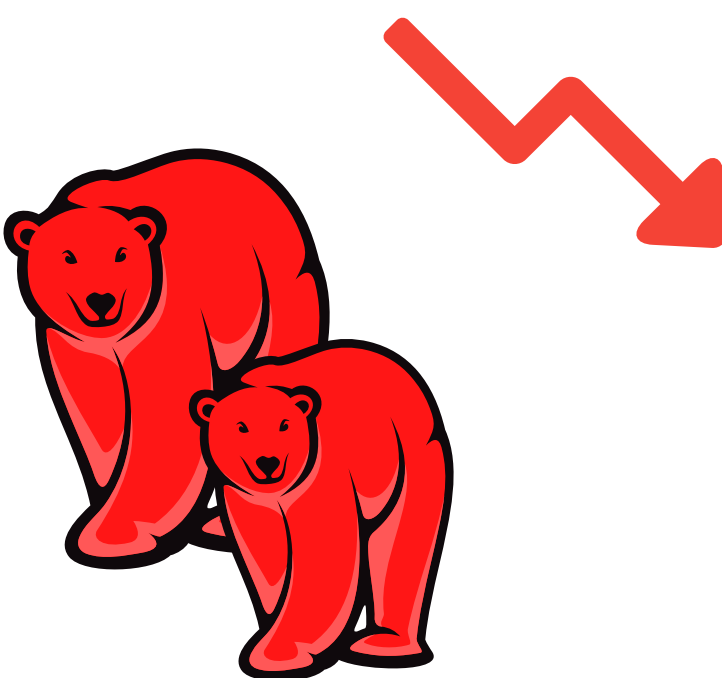
ענן שחור - dark cloud Cove

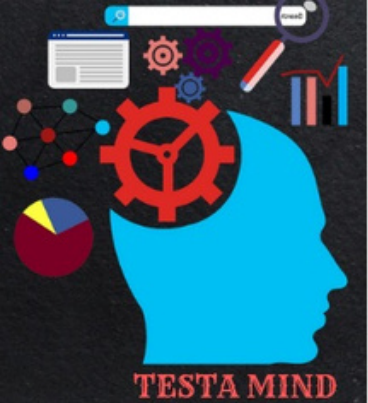
תבנית דובית בה נר האדום מכסה יותר ממחצית התנועה של נר

ירוק - בכיוון ההפוך לתנועת המטבע



Dark Cloud Cover

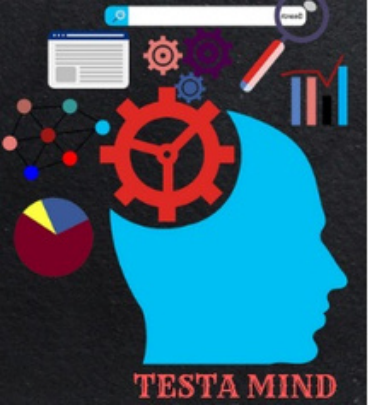




כיסוי - Engufling

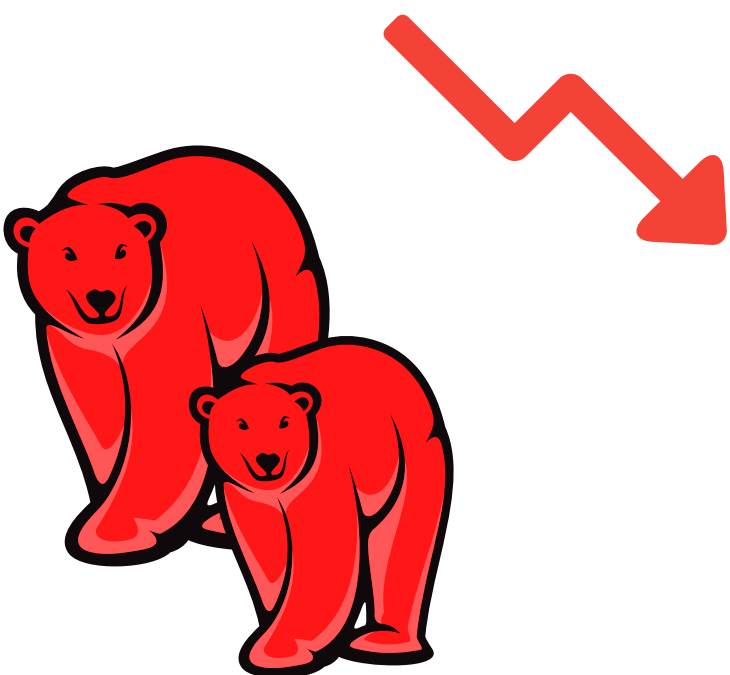
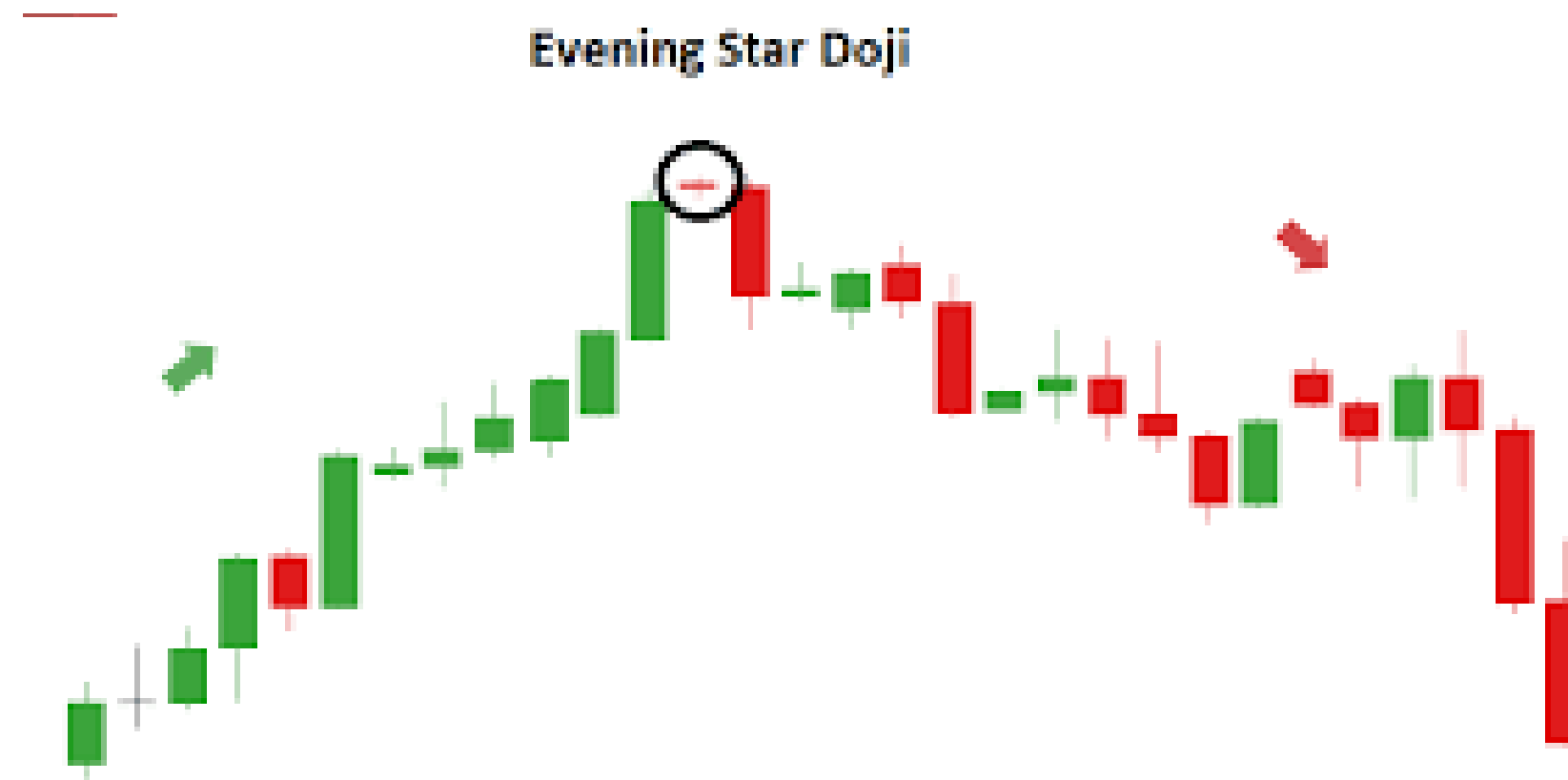
תבנית שורית בה נר ירוק מכסה יותר מכל אורכו של נר אדום בכיוון
ההפוך לתנועת המטבע (הנר האדום נמצא לכל אורכו בצל הנר הירוק)

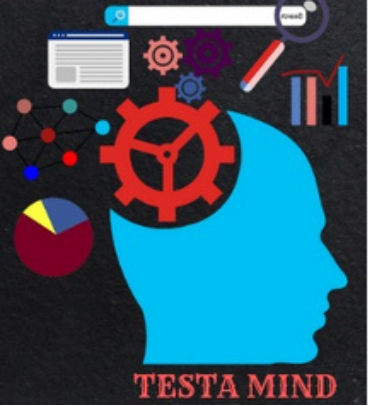




דוג'י כוכב הערב - Evening Doji Star

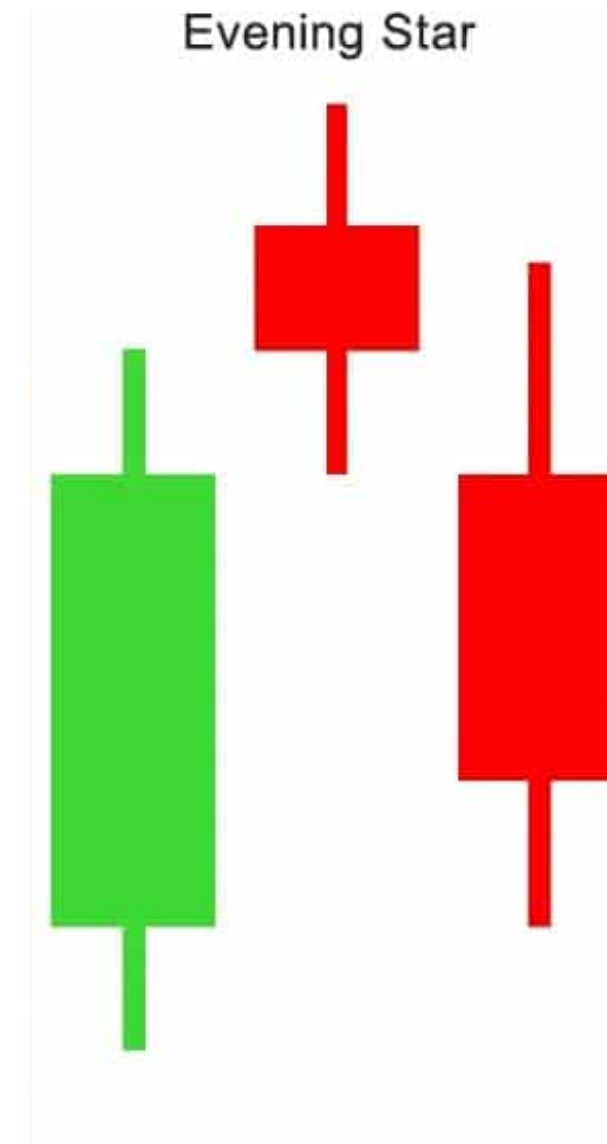
תבנית דובית בה דוג'י בראש תנועה מסמל שינוי כיוון **ונר אדום** אחריו יורד לפחות אל מתחת למחצית גוף הנר הירוק שקדם לדוג'י

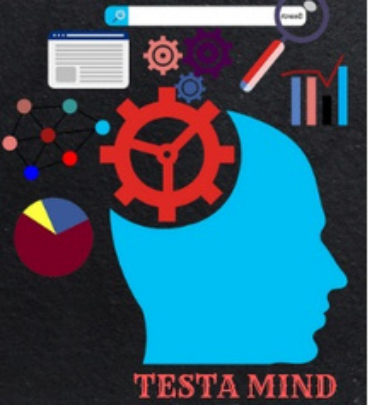




כוכב ערב - Evening Star

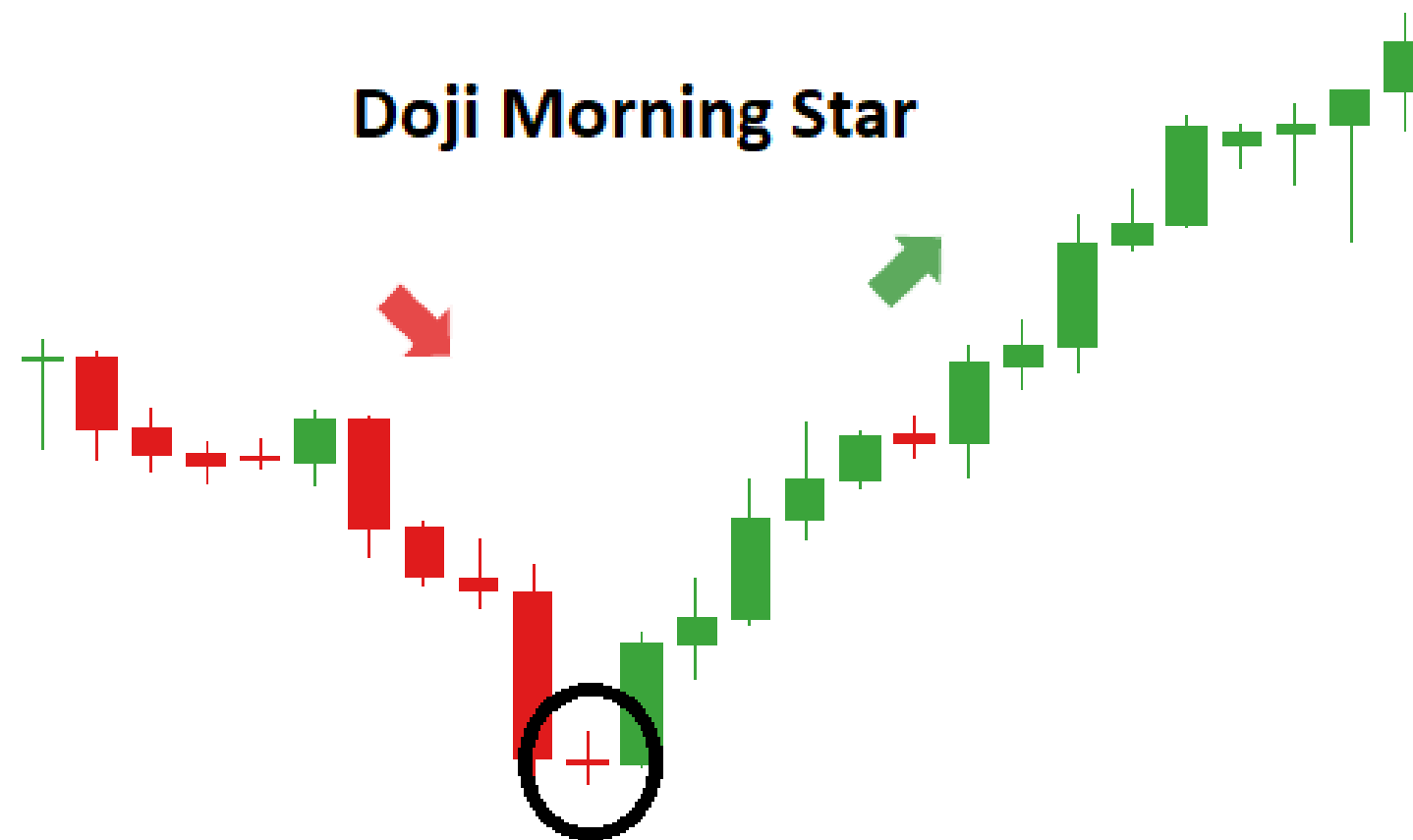
תבנית דובית. בראש התנועה נמצא נר צר טווח המסמל שינוי כיוון ונר אדום אחריו יורד לפחות אל מתחת למחצית הנר הירוק שקדם לנר הצר. הנר צר הטווח יכול להיות אדום או ירוק

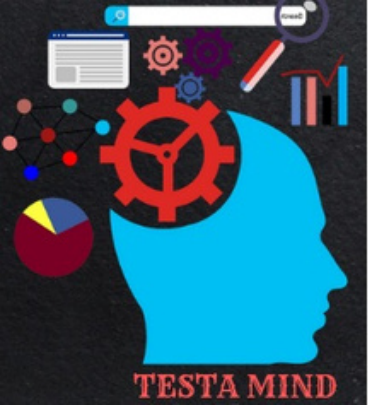




דוג'י כוכב בוקר - Morning Doji Star

תבנית שורית ההפוכה ל"כוכב ערב", בה דוג'י מסמל את שינוי הכיוון
לאחר **נר אדום**, ואחריו **נר לירוק** עולה לפחות אל מעל למחצית **גוף הנר**
האדום שקדם לדוג'י

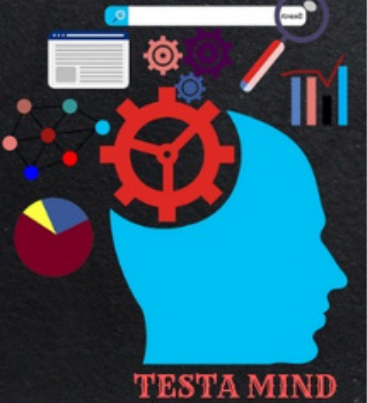




כוכב בוקר - Morning Star

תבנית שורית בה נמצא בתחתית התנועה נר צר טווח המסמל שינוי כיוון
ואחריו נר ירוק אשר עולה לפחות מעל למחצית הנר האדום שקדם לנר
צר הטווח. הנר התחתון יכול להיות אדום או ירוק

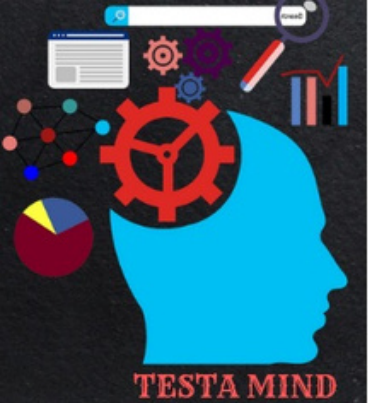




זנב תחתון ארוך - long lower shadow

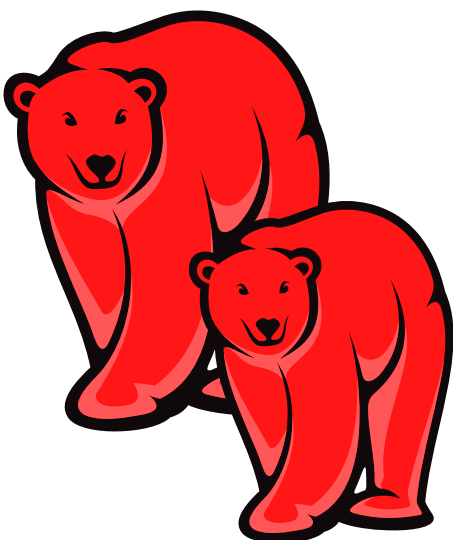
תבנית שורית בה נמצא בתחתית התנועה נר בעל זנב ארוך כלפי מטה
ואחריו נר ירוק שעולה לפחות מעל למחצית הנר האדום שקדם לנר
בתחתית

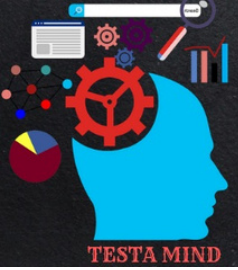




זנב עליון ארוך - Long Upper Shadow

תבנית דובית בה נמצא בשיא התנועה נר בעל זנב ארוך כלפי מעלה
ואחריו נר אדום שיורד לפחות מתחת למחצית הנר הירוק שקדם לנר
שבשיא

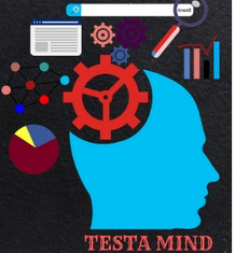




חדירה - piercing Line

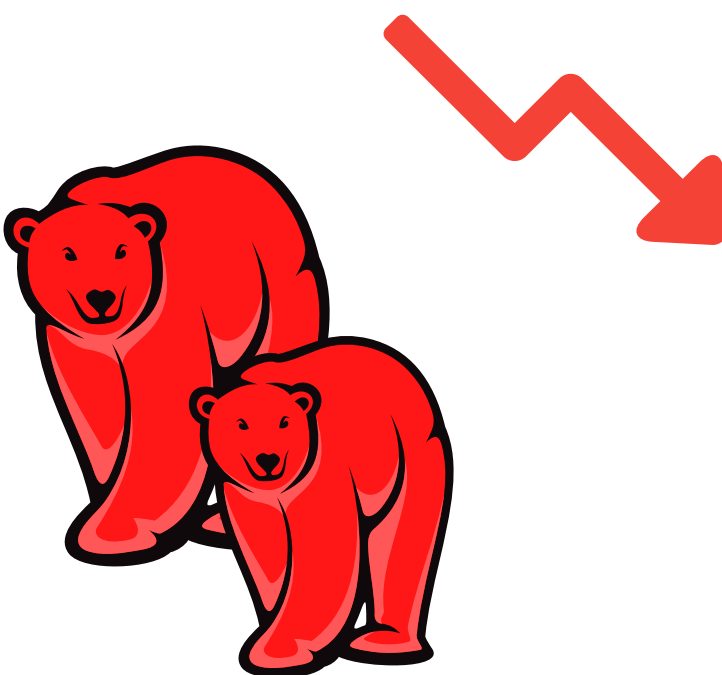
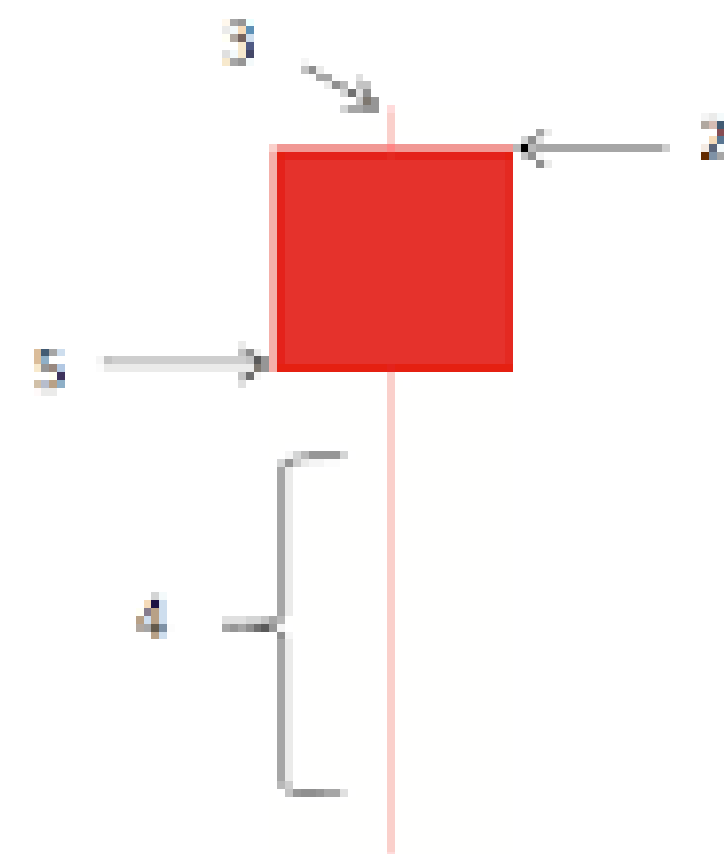
תבנית שורית בה לאחר **נר אדום אורך טווח**, נוצר **נר ירוק שחודר אל מעבר למחצית גופו של הנר האדום**

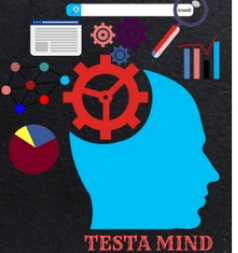




איש תלוי - hanging man

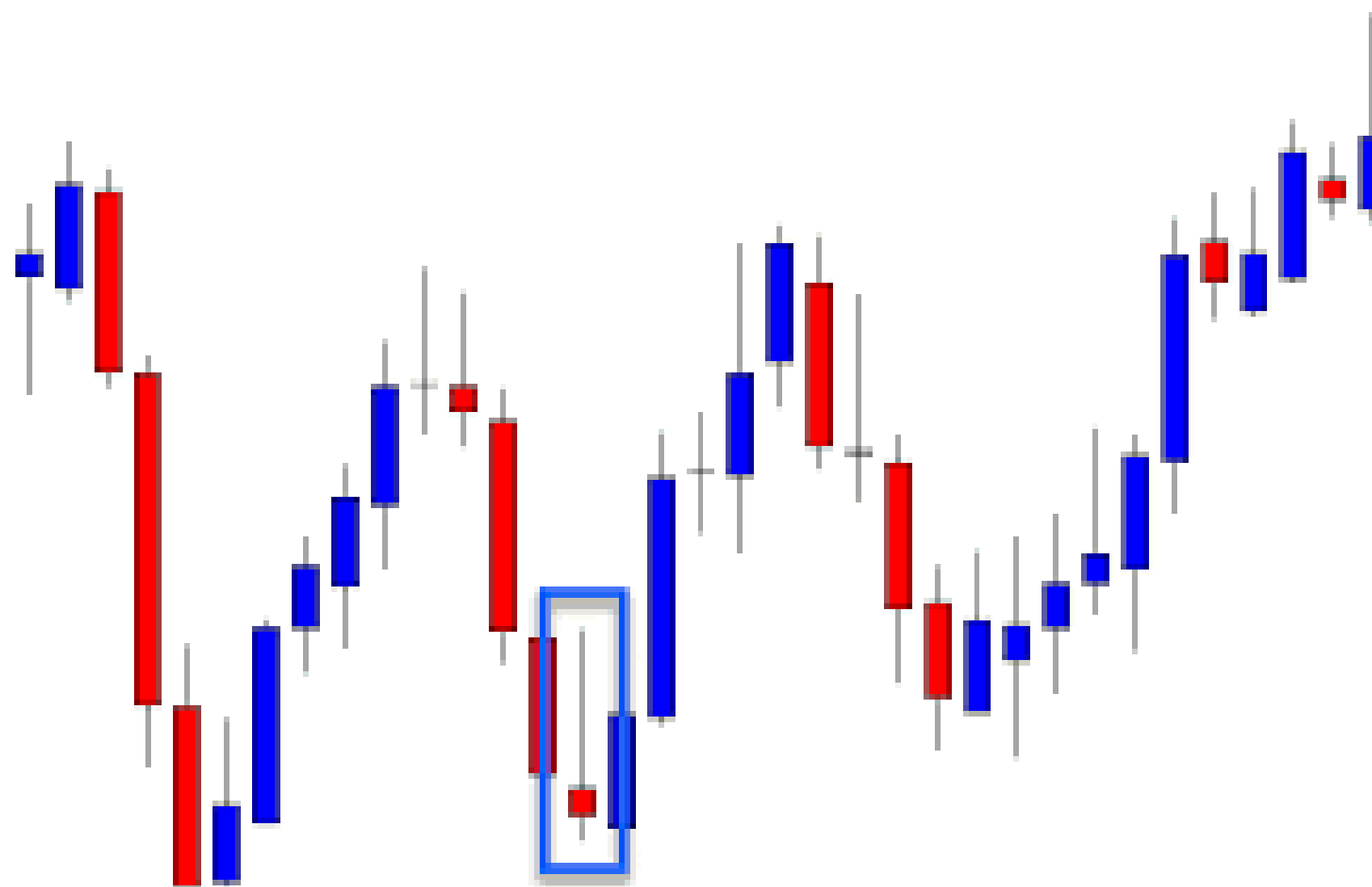
תבנית דובית שנוצרת כאשר מחיר מטבע יורד בתחילת תקופת הנר, אולם חוזר ועולה בחזקה עד לסיום הגובה. המכירה החזקה בתחילה מאותת על תחילת סיום שליטת הקונים





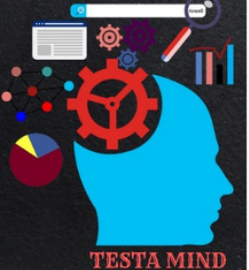
פטיש הפוך - inverted Hammer

תבנית שורית הנוצרת כאשר מטבע בתהליך ירידה משנה כיוון לזמן קצר ועולה, אולם בסופה של תקופת הנר חוזרת\ לתחתית ומשאיר זנב כלפי מעלה. **הקניה החזקה בתחילה מאותת על תחילת סיום שליטת המוכרים**



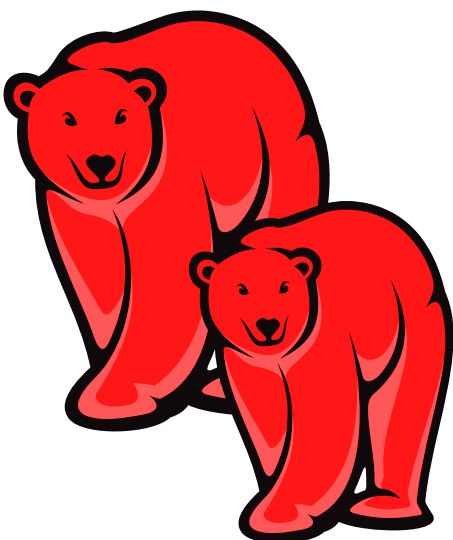
Inverted Hammer





סביב עליון - Spinning Top

תבנית דובית בה נמצא בשיא התנועה נר צר טווח בעל שני זנבות ואחריו **נר אדום** יורד לפחות אל מתחת למחצית הנר הירוק שקדם לנר בשיא





תבניות הן מראה המציגה את המלחמות הקונים והמכורים, התבניות מציגות

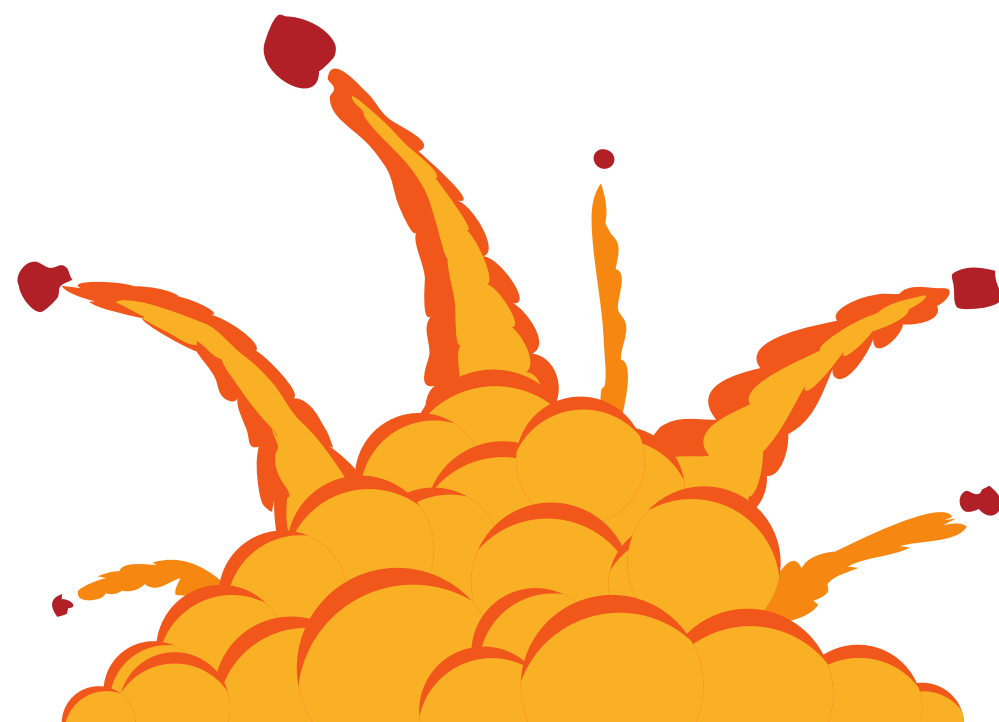
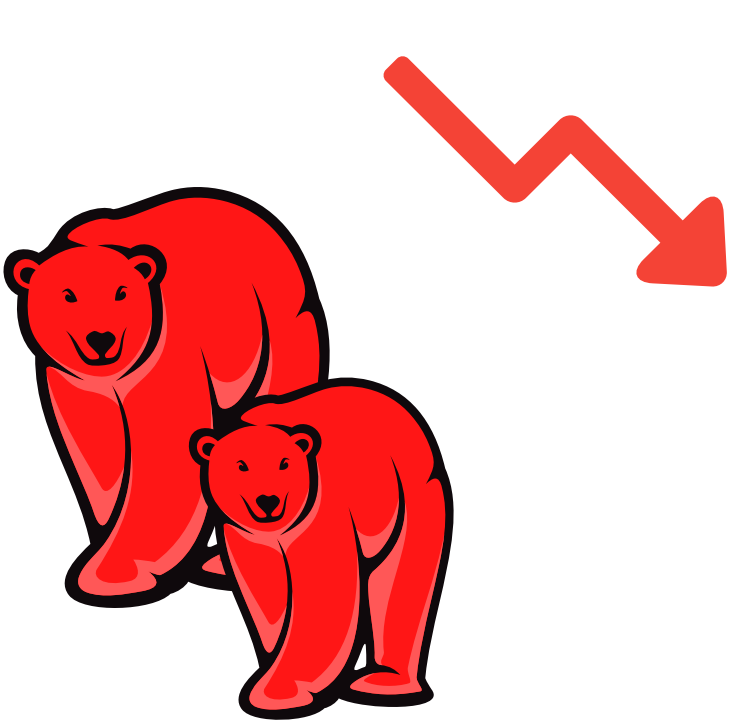
את תוצאות המלחמה, ומאפשרות לסוחר לבחור בצד המנצח ולהעריך את

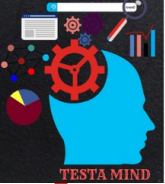
המשך הכיוון.



נסו לבחון כל תבנית לגפה ולדמיין את המלחמה.

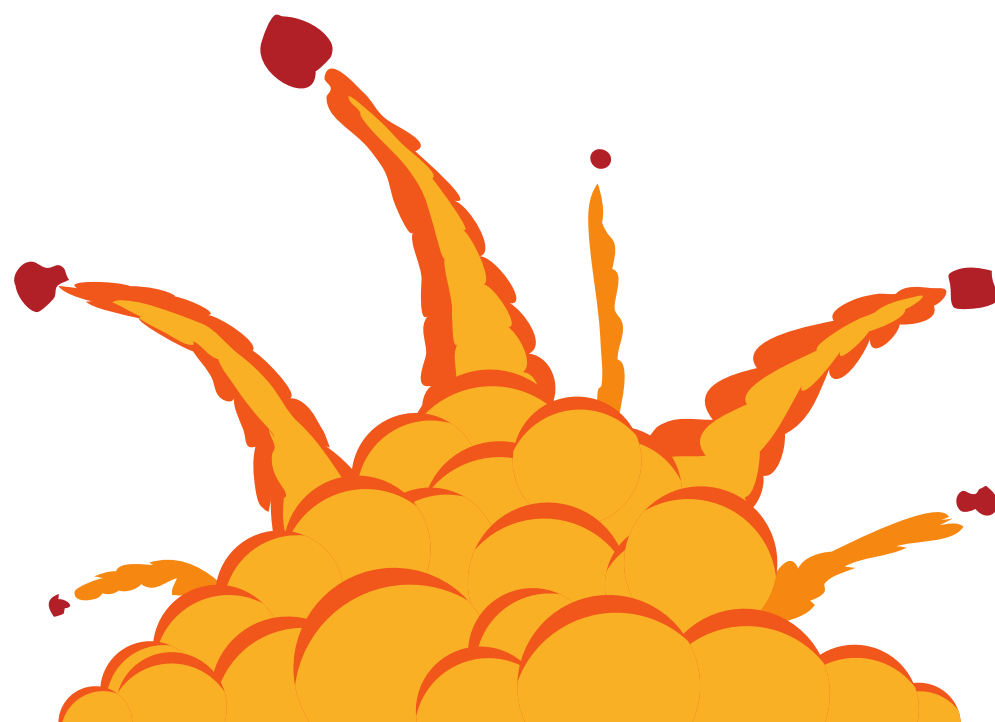
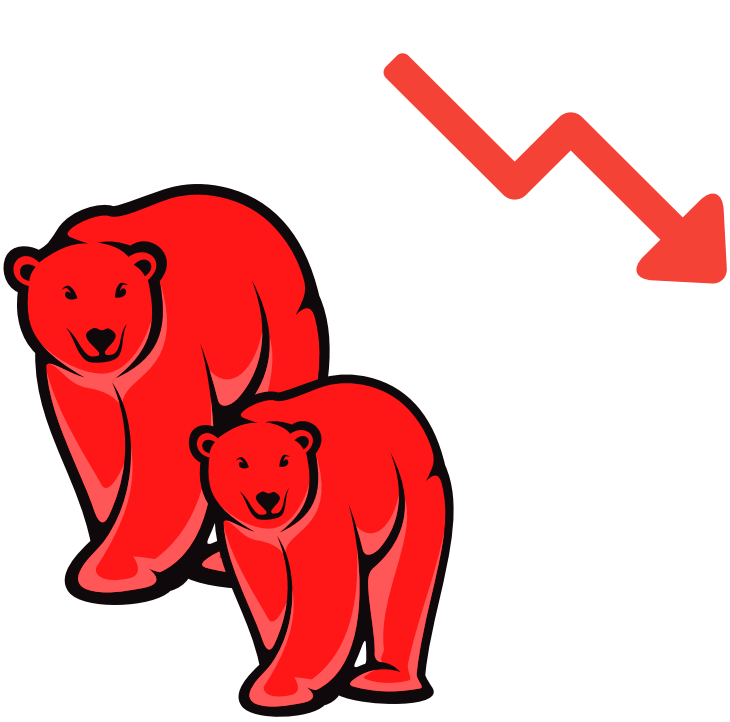
אני באופן אישי ממליץ להתחיל כבר לשחק במסחר בדמו ולנסות לזהות תבניות

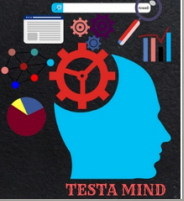




מקבול לקרוא לתבניות ההיפוך בשם : ריוורסלים

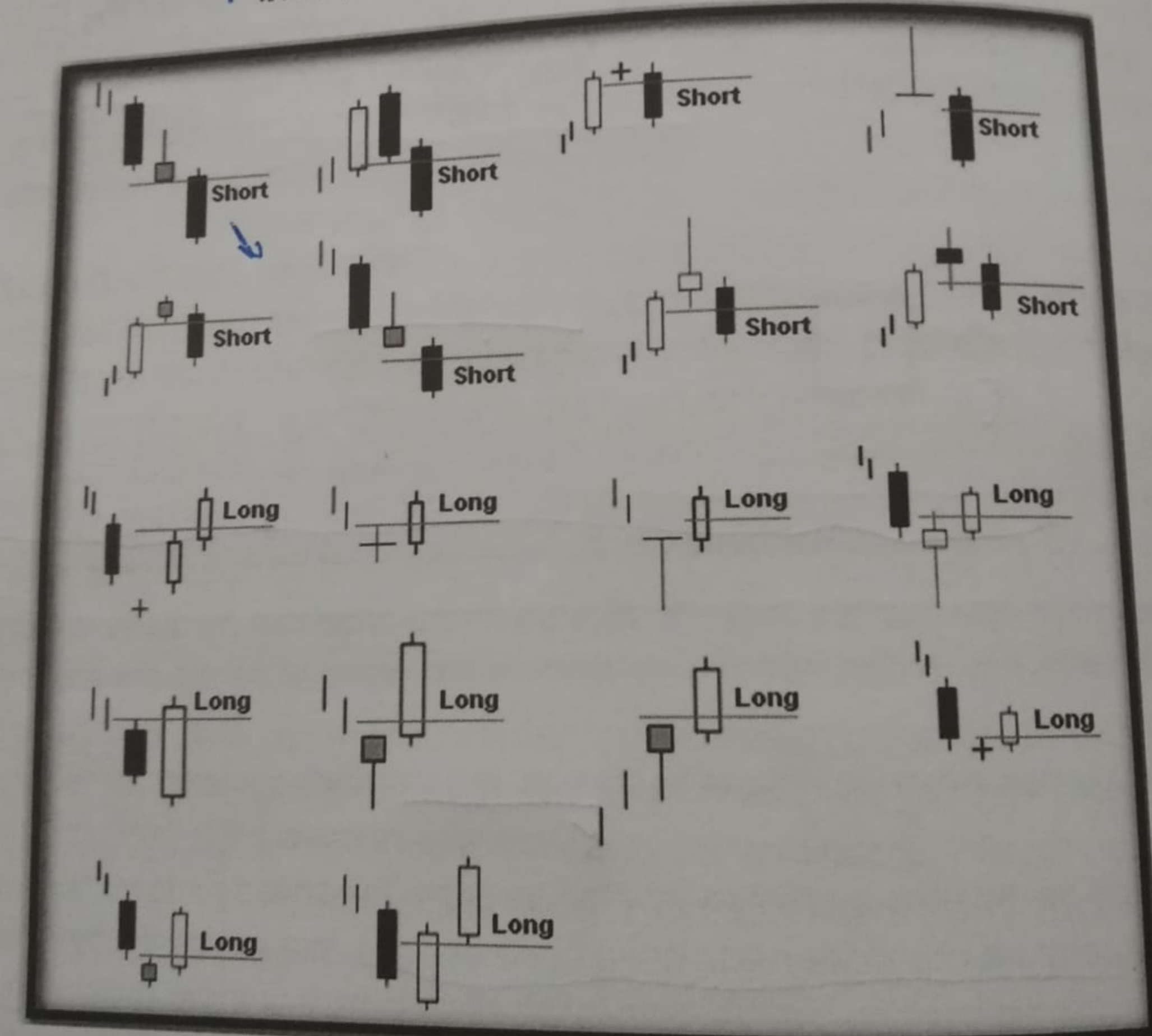
ריוורסל שמחזיר את המניה לעליות נקרא " רול-אפ (roll-up) וריוורסל שמוליך את המניה לירדות נקרא רול אובר (roll-over)





מתי ללחוץ על הכפתור

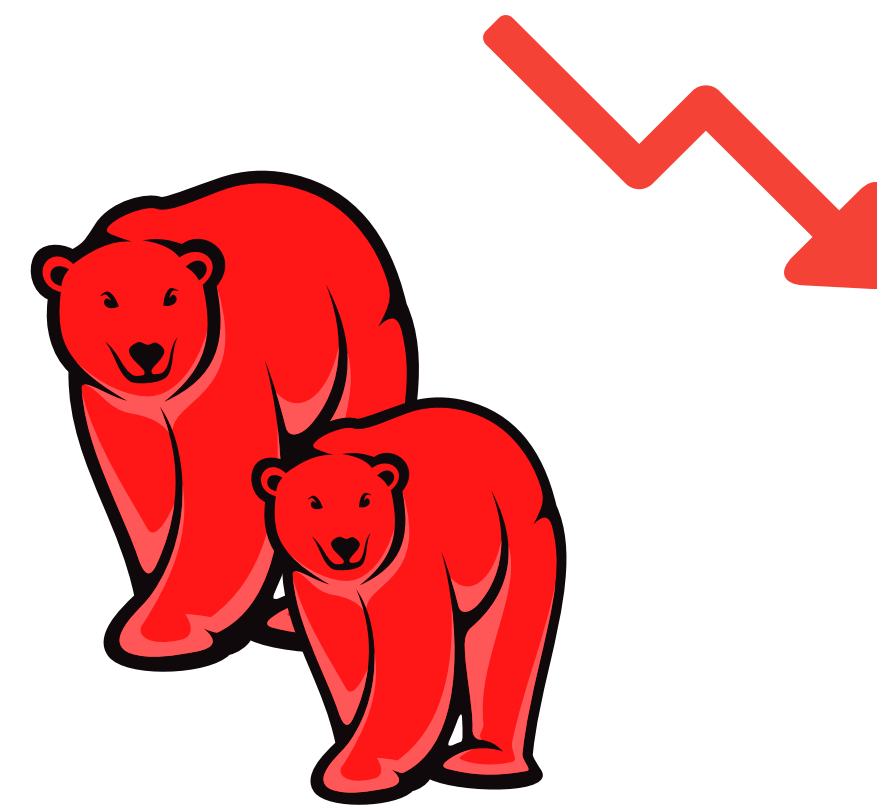
אין די בלימוד תבניות אם לא תדעו היכן עליכם ללחוץ על הכפתור. בתרשים הבא סימנתי את נקודות הכניסה ל"לונג" או "שורט" בתצורות ההיפוך המקובלות:

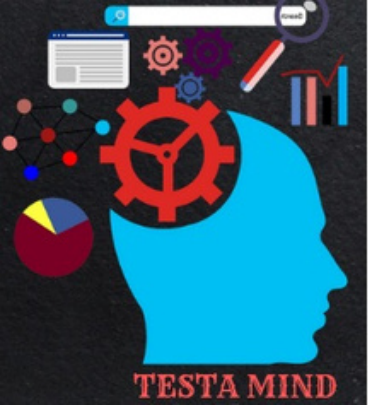


long



short





טיפים נוספים

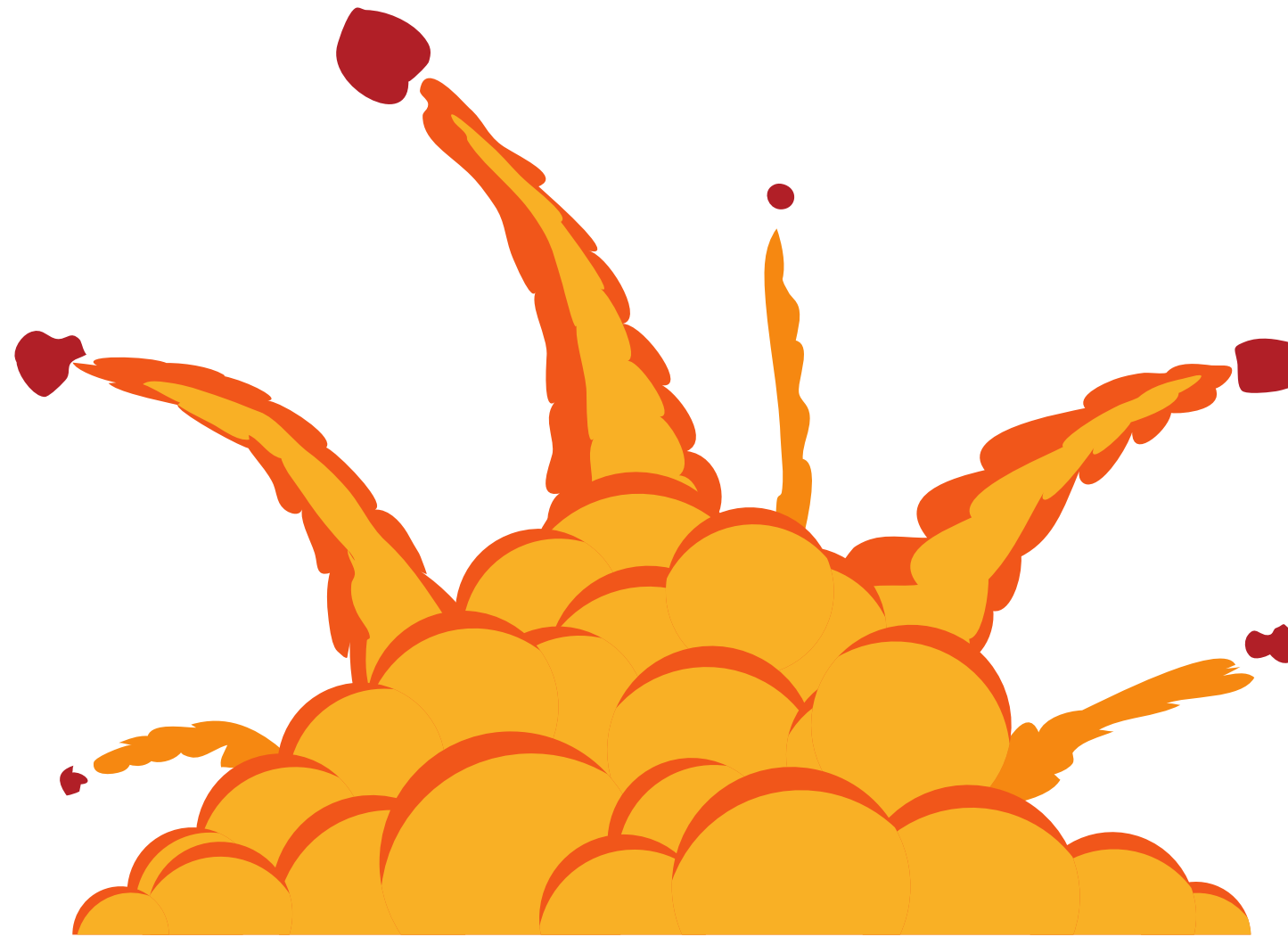
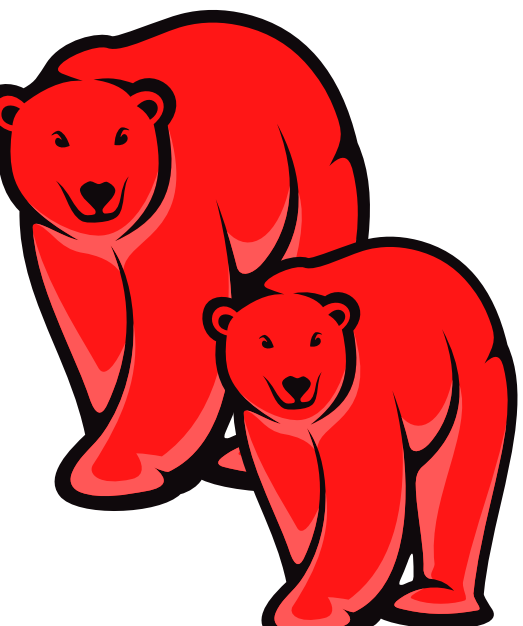
כדי להצליח עליכם לזהות תצורות היפוך כיוון בנרות בעלות מגמה ברורה.

תצורה אחת מוצלחת במגמה עולה או יורדת, עשויה לספק לכם את כל הרווח היומי

תבניות היפוך כיוון מחפשים רק בכיוון מגמת הנר. במגמה עולה נחפש תבניות **שוריות** ובמגמה

יורדת נחפש תבניות **דוביות**

short



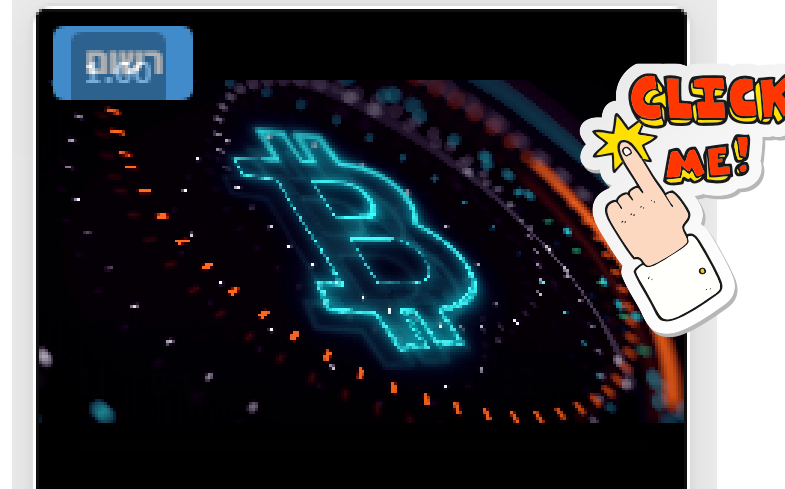
long



מתמחה בניתוח קהלים, זיהוי דפוסי התנהגות ברשת, ופתרון בעיות מורכבות. מתעסק בשיווק ומסחר בדיגיטל מעל 5 שנים בנוסף גם חובב בוטים ואוטומציות בעל ניסיון רב בתחום. ובניסיון מחקרי ספרותי רב בתחום חקר המוח הנדסה חברתית ואבטחת מידע. מייסד את חברת שיווק בדיגיטל - TESTAMIND



ליאור טסטא
מייסד



קורס יסודות הקריפטו
ומסחר בכלכלה החדשה

כניסה לקורס

